ÉVÉNEMENTS DU FESTIVAL

Mardi 31 janvier à 20h00 Tempête de sable en ouverture du festival, suivi d'une collation.

Mercredi 1er février à 20 h00 L'Algérie du possible en présence de la réalisatrice et de Jean Miossec de 4ACG.

Jeudi 2 février à 20 h 00 À *l'air libre* présentation par Anne Gabert du Collectif Prison. Témoignage de Karim Mokhtari ancien détenu, devenu militant pour la réinsertion, auteur de « Rédemption ».

Vendredi 3 février à 20 h 00 Bienvenus en présence de Amnesty International, qui soutient le film.

Samedi 4 février à 20 h 00 This is my land en présence de France Palestine Solidarité.

Dimanche 5 février à 16h00 Democracy en présence de la Mensuelle du cinéma allemand et à 20h00 Entre les frontières en présence de Brigitte Millet du Théâtre de l'opprimé de Brest.

Lundi 6 février à 20 h 00 Manuel de libération en présence de Max Relouzat de Mémoires des esclavages.

Mardi 7 février à 20 h 00 Loving en clôture du festival. Présentation du film par Jean-Marc Serme, maître de conférences en études états-uniennes à l'UBO. Pot de clôture offert par la mairie.

Mercredi 8 février à 20 h 00 Un paese di Calabria en présence de la Cimade et Digemer.

Samedi 11 février à 20 h 00 Qu'est-ce qu'on attend? en présence de la réalisatrice et de l'association Heol.

EXPOSITION «Quand un regard raconte» photographies de Jean-François Tilly, portraits de compagnons d'Emmaüs.

Ligue des droits de

Pour vous informer sur nos diverses actions, vous pouvez consulter notre site



www.ldh-france.org à Brest Idhbrestbmo@outlook.fr



MPT de Pen Ar Créac'h 17 rue du professeur Chrétien - 29200 BREST

PROGRAMMATION

Du 31 janvier au 7 février 2017

Films / Dates	Mar. 31/01	Mer. 01/02	Jeu. 02/02	Ven. 03/02	Sam. 04/02	Dim. 05/02	Lun. 06/02	Mar. 07/02
Wolf and sheep				18h00		18h00		
This is my land					20 h 00	14h00		
La mécanique des flux					16h00			
Tempête de sable *	20h00	16h00 20h00						
Un paese di Calabria					14h00			
Bienvenus		18h00	14h00	20 h 00			14h00	
À l'air libre			20h00					14h00
Democracy						16h00	18h00	
Swagger		14h00	18h00		22h00			
Loving *								20 h 00
Manuel de libération					18h00		20h00	
L'Algérie du possible		20h00	18h00	14h00				
Entre les frontières						20 h 00		18h00

^{*} Films en avant-première

Tarif spécial festival : 4,50 euros la séance 3,00 euros pour les scolaires

SÉANCES SUPPLÉMENTAIRES

Mercredi 8 février à 20 h 00 : «Un paese di Calabria»

Samedi 11 février à 20 h 00 : «Qu'est-ce qu'on attend?» en présence de la réalisatrice

Cinéma Les Studios

136 rue Jean Jaurès - 29200 BREST 02 98 46 25 58 - www.cine-studios.fr











Création et impression : Elodie Pellican Presses Associatives du Finistère - Brest Les Studios et la Ligue des Droits de l'Homme

présentent

Ligue des **droits de** l'Homme



Septième La des IIDERTES et des droits de l'Homme

Du 31 janvier au 7 février 2017



Wolf and sheep

Réalisé par Shahrbanoo Sadat - Drame (Franco-Afghan) - 1 h 26 - Novembre 2016

Dans un village reculé d'Afghanistan, le loup menace les troupeaux de chèvres.



et ne pas fréquenter le sexe opposé. Mais l'insouciance n'est pas loin...

This is my land

Réalisé par Tamara Erde - Documentaire (France/Isarël) - 1h33 - Avril 2016

Et si le conflit israëlo-palestinien était une question d'éducation?

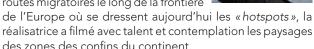
« This is my land » observe la manière dont on enseigne l'histoire dans les écoles d'Israël et de Palestine.

En présence de l'association France Palestine Solidarité 4/02

La mécanique des flux

Réalisé par Nathalie Loubevre - Documentaire (France) - 1 h 23 - Août 2016

Au fil de ce documentaire tourné sur les routes migratoires le long de la frontière



En présence de la Cimade

Tempête de sable

Réalisé par Elite Zexer - Drame (Franco-Israëlien) - 1 h 27 - Janvier 2017

Dans un petit village bédouin en Israël se déroule un drame familial.

Ce film, est le premier film entièrement en arabe sélectionné par Israël pour représenter le pays aux Oscars. Grand prix cinéma à Sundance.



Film d'ouverture 31/01

A l'air libre

Réalisé par Nicolas Ferran /Samuel Gautier Documentaire (France) - 1h 10 - 2016

Dans une vallée de Picardie, une ferme unique en France accueille des détenus

en fin de peine, sous le régime du placement extérieur. Un film sur la sortie de prison mais aussi sur la prison.

En présence de Karim Mokhtari et du Collectif Prison 2/02

Un paese di Calabria

Réalisé par Catherine Catella, Shu Aiello Documentaire (France/Suisse/Italie) 1h30 - 2016

Riace est un village de Calabre, havre

de paix pour les réfugiés. Par le passé, le maire décida de céder des logements vides à ceux qui avaient besoin d'un toit quelle que soit leur origine ou la couleur de leur peau.

En présence de la Cimade et de Digemer 8/02

BIENVENUS!

Bienvenus (Welcome to Norway)

Réalisé par Rune Denstad Langlo - Comédie (Norvège) - 1h30 - Décembre 2016

Quand on est propriétaire d'un hôtel quasiment en faillite dans les montagnes de Norvège, est-ce que la solution ne serait pas de le transformer en centre d'accueil pour réfugiés?

En présence d'Amnesty International 3/02

Manuel de libération

Réalisé par Alexander Kuzetsov - Documentaire (Russie) - 1 h 20 - Octobre 2016

En Sibérie, Yulia et Katia ont été transférées de l'orphelinat à l'internat

neuropsychiatrique et ont été privées de leurs droits de citoyennes : pas de liberté, pas de travail, pas de famille...

En présence de l'association Mémoires des esclavages 6/02

Qu'est-ce ou on attend?

Réalisé par Marie Monique Robin - Documentaire (France) - 1h59 - Novembre 2016

Bienvenue en Alsace, à Ungersheim.

La municipalité y a lancé un programme de démocratie participative qui englobe tous les aspects de la vie quotidienne.

En présence de la réalisatrice et de l'association Heol 11/02

Réalisé par Olivier Babinet - Documentaire (France) - 1h24 - Novembre 2016

Swagger nous fait voyager dans la tête de onze enfants et adolescents aux

personnalités surprenantes, qui grandissent au cœur des cités les plus défavorisées de France. Malgré les difficultés de leur vie, ils ont des rêves et de l'ambition.



Réalisé par David Bernet - Documentaire (Allemagne) - 1 h 40 - Novembre 2016

«Democracy» nous entraîne dans un monde réputé impénétrable : celui du kafkaïen processus législatif européen. Une histoire **DEMOCRACY** unique qui réussit à rendre sensible et attachante

l'architecture complexe de la démocratie européenne.

En présence de la Mensuelle du cinéma allemand 5/02

Réalisé par Jeff Nichols - Drame (Américano-britannique) - 2h03 - Février 2017

Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel, sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958...



Film de clôture, en présence de Jean-Marc Serme 7/02

L'Algérie du possible

Réalisé par Viviane Candas - Documentaire (France) - 1h22 - Décembre 2016

En rencontrant ses anciens compagnons de combat, le film suit le parcours d'Yves Mathieu, anticolonialiste en Afrique Noire, puis avocat du FLN. La réalisatrice, qui est sa fille, revient sur les conditions de son décès en 1966.



En présence de la réalisatrice et de 4ACG 1/02

Entre les frontières

Réalisé par Avi Mograbi - Documentaire (Franco-Israëlien) - 1h24 - Janvier 2017

Avi Mograbi et Chen Alon partent à la rencontre de demandeurs d'asile

africains que l'État d'Israël retient dans un camp en plein désert du Neguev. Par le biais d'un atelier inspiré du « Théâtre de l'opprimé », ils interrogent le statut de réfugié.

En présence du *Théatre de l'opprimé* de Brest 5/02

Les films sont projetés en version originale et soutenus par la LDH nationale.



